



NEWSLETTER DELLA FONDAZIONE CENTRO STUDI CAMPOSTRINI

Agenzia d'Informazione Fondazione CSC

Anno 01 – numero 04 – 30 giugno 2010



FOCUS



Intervista a Max Marmioli

Abbiamo incontrato Max Marmioli, curatore insieme a Rosa Meri Palvarini della quinta edizione della rassegna musicale *La valigia dei suoni. Il soffio dell'arte sul vibrare di un'ancia*. Una riflessione sulla musica ma anche sugli aspetti storico-culturali che muovono le scelte sempre originali delle tematiche della rassegna, che si consolida come appuntamento estivo da non perdere. Con un accenno al futuro della kermesse. L'[intervista](#) integrale.



NEWS



La Fondazione Centro Studi Campostrini rinnova il suo sito web

con l'intento di dare sempre più informazioni ai propri utenti, sia sulla propria offerta divulgativa, sia sull'attualità in linea con la proposta culturale portata avanti in questi primi cinque anni di vita. Sono tante le sezioni che saranno aperte agli utenti: l'area scientifica, l'area editoriale, l'area dedicata al Centro studi del fenomeno religioso e la sezione dedicata agli eventi arricchita da contributi multimediali e di approfondimento.



MUSICA

Rassegna musicale 2010 La Valigia dei suoni

IL SOFFIO DELL'ARTE SUL VIBRARE DI UN'ANCIA

Venerdì 2 luglio alle 21



[Interviste audio agli
artisti](#)

Ultimo concerto della quinta edizione della rassegna musicale. La fondazione ospita il gruppo **Wao, World's Atmospheres Orchestra**, atmosfere del mondo con uno sguardo alla solidarietà. Claudio Ughetti, fisarmonica, Marco Dieci, pianoforte, chitarra e armonica, Gio Stefani, chitarre, Gen Llukaci, violino, Ricky Ughetti, percussioni, Paolo Del Carlo, contrabbasso, Gerry Ughetti, batteria, Lucio Stefani, violino, e Sabrina Gasparini, voce, si esibiranno nell'incontro e nella mescolanza tra la musica classica e la musica d'autore italiana ed europea, quella etnica e la musica classica indiana, il jazz nero-americano, la bossa-nova, il tango argentino e la musica klezmer in lingua yiddish. Il programma nel sito www.valigiadeisuoni.it. Ingresso 10€, studenti 5€, nella sede della fondazione.

ANTICIPAZIONI:



CONFERENZE

**Conoscere il passato,
capire il presente, costruire il futuro.
La storia d'Italia letta in contropelo**



La battaglia di Ponte dell'Ammiraglio
Renato Guttuso (particolare)

Il mondo dell'associazionismo, della scuola, della cultura e dell'informazione rivestono una grande responsabilità nella **promozione di una educazione e di una cultura della memoria**. Di questo si parla nei cinque incontri ad ingresso libero **dall'1 ottobre al 26 novembre 2010** il venerdì ogni 15 giorni **alle 18**, che vedranno la partecipazione di esperti di fama nazionale operanti nel mondo accademico, della magistratura, dell'informazione. Modera Pierpaolo Romani, collaboratore della fondazione e coordinatore nazionale di Avviso Pubblico.



Codici miniati e legature celebrano la Parola Divina

La preziosità dei **manoscritti antichi dotati di legature rare e preziose** espressa in circa otto esemplari pregiati del patrimonio librario della Biblioteca civica del Comune di Verona, insieme alla più recente **produzione facsimilare** della casa editrice Franco Cosimo Panini. Con questa commistione di opere si vuole dare il senso della continuità tra le tecniche artigianali del passato e i moderni metodi di riproduzione facsimilare in una **mostra dal 4 dicembre** (giorno dell'inaugurazione dell'esposizione con la conferenza *La parola divina a libro chiuso*) **al 19 dicembre 2010**. L'ingresso è libero.



Presso la Fondazione Centro Studi Campostrini si trova la MULTITECA, aperta al pubblico ad ingresso libero e gratuito. Dotata di due sale per lo studio e la consultazione, a tutti gli utenti iscritti è consentito il prestito. Per le modalità contattare la reception al numero 045/8670770

La Multiteca consiglia il prestito:

- **Sezione DVD:**



IN EVIDENZA

La caduta. Gli ultimi giorni di Hitler

Adolf Hitler e la sua fine. La caduta del dittatore è raccontata dalla sua giovane segretaria, Traudl Junge che è testimone degli atteggiamenti ormai fuori controllo del Führer all'interno del bunker di Berlino ricostruito fedelmente grazie al diario che la testimone oculare lascia alla storia e che la salverà visto il ruolo di "collaboratrice giovanile" che le sarà dato. Dodici giorni dal 20 aprile al 2 maggio 1945 per capire dodici anni di storia, in un racconto ricco di particolari degli atteggiamenti del protagonista, interpretato da un perfetto Bruno Ganz. La storia della caduta è raccontata in parallelo alle vite dei bambini soldato, dei fedeli militari che rifiutano i comandi ormai allo sbando del leader, e di chi invece ancora lo venera come la madre che uccide i sei figli dopo il suicidio del dittatore insieme alla neo sposa Eva Braun.

Regia: Oliver Hirschbiegel.
Genere: Drammatico
Durata: 156 min
Distribuzione: 01 Distribution
Paese: Germania 2004
Attori: Bruno Ganz, Alexandra Maria Lara, Corinna Harfouch, Ulrich Matthes



Titolo: Ti amerò per sempre

Regia: Philippe Claudel

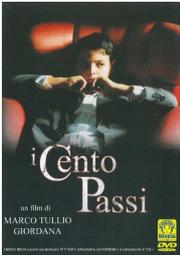
Genere: Drammatico

Durata: 115 min

Distribuzione: Mikado

Paese: Francia 2008

Attori: Kristin Scott Thomas, Elsa Zylberstein, Serge Hazanavicius, Laurent Grevill, Frédéric Pierrot



Titolo: I cento passi

Regia: Marco Tullio Giordana

Genere: Drammatico

Durata: 114 min

Distribuzione: Medusa Home Entertainment

Paese: Italia 2000

Attori: Luigi Lo Cascio, Luigi Maria Burruano, Lucia Sardeo, Paolo Briguglia, Tony Sperandeo



Titolo: The Blind Side

Regia: John Lee Hancock.

Genere: Drammatico

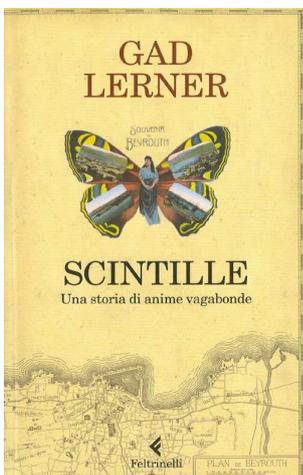
Durata: 128 min

Distribuzione: Warner Bros

Paese: Usa 2009

Attori: Sandra Bullock, Tim McGraw, Quinton Aaron, Kathy Bates, Lily Collins

- **Sezione LIBRI:**



Genere: Scienze sociali

Autore: Gad Lerner

Editore: Feltrinelli

Anno: 2009

Collana: Serie bianca

IN EVIDENZA

Scintille. Una storia di anime vagabonde

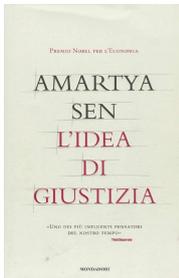
La storia personale di Gad Lerner è racchiusa nel titolo di questo suo libro, un riferimento alle “scintille d’anime”, il *gilgul* familiare che è definito nella Qabbalah ebraica come quel frenetico movimento delle anime vagabonde che ruotano intorno a noi quando la separazione del corpo è dovuta a circostanze ingiuste o dolorose. Drammi taciuti, eventi che si ripercuotono senza affiorare su tutta la famiglia, dal padre Moshè a nonna Teta, assurdamente chiamata con un nome arabo quando era invece una donna polacca, e la madre Tali. Nello sfondo la Beirut degli anni Quaranta, luogo d’incanto ma che presto si rivela un recinto di beatitudine illusoria. Una storia appassionante, felicemente sospesa tra biografia e reportage attraverso il racconto di molte patrie, come il Libano, la Palestina, l’attuale Ucraina che era (e non esiste più) la Galizia ebraica. Racconti che mettono in luce una memoria con cui bisogna fare i conti.



Titolo: I comandamenti. Io sono il Signore Dio tuo
Genere: Teologia cristiana
Autore: Massimo Cacciari, Piero Coda
Editore: Il Mulino
Anno: 2010
Collana: Voci



Titolo: Il tempo della verità
Genere: Filosofia occidentale moderna
Autore: Massimo Donà
Editore: Mimesis
Anno: 2010
Collana: Volti



Titolo: L'idea di giustizia
Genere: Etica
Autore: Amartya Sen
Editore: Mondadori
Anno: 2010
Collana: Saggi



**La Fondazione Centro Studi
Campostrini augura una serena estate a
tutti Voi.**

**I locali della fondazione resteranno
chiusi da lunedì 2 a martedì 31 agosto
2010.**

**Ci ritroveremo in autunno con una
nuova proposta culturale e formativa,
nella speranza che le occasioni
d'incontro diventino un'abitudine di
crescita personale e collettiva.**

Per ulteriori informazioni contattare la reception al numero 045-8670770 o visitare il sito www.centrostudicampostrini.it.

La newsletter è consultabile nella pagina web della Sala Stampa alla [pagina](#).

La prossima edizione bimestrale uscirà entro il 15 settembre 2010.

Agenzia di informazione Fondazione Csc

Registrazione presso il Tribunale di Verona

Numero di registrazione testata N.1823 del 27.02.2009

A cura dell'Ufficio stampa della Fondazione Centro Studi Campostrini

Proprietario ed editore: Rosa Meri Palvarini

Direttore responsabile: Sara Mauroner

In redazione: Elena Guerra, Massimo Schiavi

WEB: [SALA STAMPA](#)

VIA SANTA MARIA IN ORGANO, 4, VERONA, Tel: 045 8670 743, Fax: 045 8670 732,

E-mail: ufficio.stampa@centrostudicampostrini.it