



# NEWSLETTER DELLA FONDAZIONE CENTRO STUDI CAMPOSTRINI

Agenzia d'Informazione Fondazione CSC

Anno 01 – numero 00 – 5 novembre 2009



## FOCUS



### Intervista ad Alexander Makhov

**Alexander Makhov** si definisce “amico, sin dall'infanzia di Giuliano Gramsci, una persona mite e pacata, da bambino lo chiamavamo in modo affettuoso “il principe” ispirandoci alla figura positiva e buona di Dostoevskij”. Questi i primi ricordi della figura ponte tra Italia e Russia, per anni consulente ed interprete nella segreteria di Krusciov e diplomatico nell'ambasciata sovietica a Roma.

L'intervista integrale alla seguente [pagina](#)



## NEWS



NEWSLETTER DELLA  
FONDAZIONE  
CENTRO STUDI CAMPOSTRINI

Agenzia d'Informazione Fondazione CSC

### Nasce la Newsletter della Fondazione Centro Studi Campostrini

consultabile anche al sito della [fondazione](#). Questo strumento di comunicazione vuole essere un prodotto fruibile a tutti coloro che ne richiedono l'invio per approfondire alcune tematiche affrontate dalla Fondazione, con il supporto di interviste, approfondimenti, un calendario eventi e qualche suggerimento dalla Multiteca. Grazie e buona lettura!



## MOSTRE

---



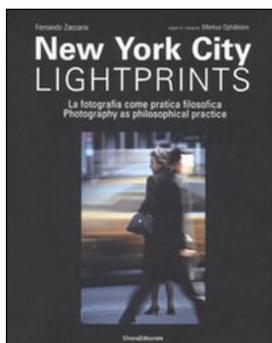
### Inaugurazione New York City Lightprints sabato 7 novembre alle 16.30

Una mostra per celebrare una delle capitali per antonomasia della modernità da domenica 8 novembre a domenica 22 novembre 2009. La conferenza d'inaugurazione **“Memoria dell’assente. Modernità e memoria collettiva”** è fissata per **sabato 7 novembre alle 16.30** con gli ospiti illustri **Clifford Chanin**, rappresentante del The National September 11 Memorial & Museum di New York e **Markus Ophälders**, docente di Estetica all’Università Statale di Milano, oltre all’artista **Fernando Zaccaria**.



## CONFERENZE

---



### La fotografia come pratica filosofica

**Martedì 10 novembre alle 18.00** si approfondirà il tema con un incontro dal titolo **“La fotografia come pratica filosofica. New York City Lightprints di Fernando Zaccaria”** al quale interverranno l’artista e **Markus Ophälders**, docente di Estetica all’Università Statale di Milano. Le immagini luminose e brulicanti di vita di Zaccaria tutte realizzate in presa diretta senza effetti digitali né filtri o doppi scatti portano consapevolmente lontano dalle Torri Gemelle o dagli spazi vuoti e grigi di Ground Zero, verso quel particolarissimo Melting pot che caratterizza la Grande Mela.



## PRESENTAZIONE LIBRI

---



### **Identità in un foglio, un via vai di storie di vita**

Un racconto fatto di volti e sentimenti, responsabilità e solidarietà che prende il posto delle statistiche fredde e impersonali. Questo il libro di **Gianpaolo Trevisi** “**I fogli di via. Racconti di un vice questore**” edito da Emi nel 2008 che sarà presentato dallo stesso autore **giovedì 10 dicembre alle 18** nella sala conferenze della fondazione.



## MUSICA

---



### **Un concerto di Natale per un augurio di cuore**

Il concerto di **Armando Corsi giovedì 17 dicembre alle 21** è dedicato alle differenti esperienze spirituali, alla contaminazione tra patrimonio tradizionale e ricerca, un concerto intenso e suggestivo che unisce la passione dell'interpretazione alle sonorità acustiche del chitarrista genovese e alla spiritualità delle preghiere tradizionali. Alcune delle preghiere legate alla religione cattolica saranno cantate in diverse lingue, portoghese, latino, spagnolo e genovese. Un concerto intenso e suggestivo vissuto attraverso la voce di **Daniela Garbarino**.

In vendita alla Fondazione Centro Studi Campostrini le novità:



### La valigia dei suoni – Latini migranti di cuore, 4a edizione

“**Latini migranti di cuore**” è l’espressione che meglio riassume lo spirito del viaggio musicale proposto in questo **album**, un viaggio nel globo sonoro fatto di migrazioni e contaminazioni che permeano la cultura musicale delle genti “latine”, già crogiuolo di culture celtiche slave ebraiche-arabe, quando iniziarono i grandi flussi migratori verso le americhe. La compilation in uscita a dicembre raccoglie i brani più rappresentativi registrati dal vivo durante la rassegna musicale organizzata nell’estate 2009.



### Il libro “Verona storica e religiosa”

Il percorso “Verona storica e religiosa” si fa libro, un volume che raccoglie il materiale visivo e i ragguagli storici, artistici e sociali emersi durante gli incontri. Il volume curato da **Pier Angelo Carozzi**, docente di Storia delle religioni all’Università degli Studi di Verona, è un percorso guidato attraverso le manifestazioni artistiche e monumentali che attestano la successiva presenza di centri di culto religioso pre-romani, romani e cristiani nella città scaligera con l’apporto di fotografie scattate nei luoghi più rappresentativi di Verona.

In prestito alla Multiteca le novità:

#### - Sezione DVD:



Titolo: **Gran Torino**

Regia: Clint Eastwood

Genere: Azione, drammatico

Durata: 116 min

Distribuzione: Warner Bors. Italia

Paese: Usa 2008

Attori: Clint Eastwood, Cory Hardrict, John Carroll Lynch



Titolo: **Il giardino di limoni**

Regia: Eran Riklis

Genere: Drammatico

Durata: 106 min

Distribuzione: Teodora Film

Paese: Israele, Germania, Francia 2008

Attori: Hiam Abbass, Ali Suliman, Doron Tavory



**Titolo: Che – L'Argentino**  
Regia: Steven Soderbergh  
Genere: Biografico  
Durata: 131 min  
Distribuzione: Bim distribuzione  
Paese: Usa 2008  
Attori: Benicio Del Toro, Demian Bichir, Santiago Cabrera

- **Sezione LIBRI:**



**Titolo: Le nozze di Cadmo e Armonia**  
Genere: Narrativa italiana  
Autore: Calasso Roberto  
Editore: Adelphi  
Anno: 2004  
Collana: Biblioteca Adelphi



**Titolo: Vertigine della lista**  
Genere: Letterature  
Autore: Umberto Eco  
Editore: Bompiani  
Anno: 2009  
Collana: Saggistica



**Titolo: Quel che è di Cesare**  
Genere: Scienza politica  
Autore: Rosy Bindi, Giovanna Casadio  
Editore: Laterza  
Anno: 2009  
Collana: Saggi tascabili

La newsletter è consultabile nella pagina web della Sala Stampa alla [pagina](#).

*La prossima edizione uscirà prima delle vacanze natalizie il 16 dicembre 2009*

**Agenzia di informazione Fondazione Csc**

Registrazione presso il Tribunale di Verona  
Numero di registrazione testata N.1823 del 27.02.2009

A cura dell'Ufficio stampa della Fondazione Centro Studi Campostrini  
Proprietario ed editore Rosa Meri Palvarini  
Direttore responsabile: Sara Mauroner  
In redazione: Elena Guerra, Massimo Schiavi

WEB: [SALA STAMPA](#)

VIA SANTA MARIA IN ORGANO, 4, VERONA, Tel: 045 8670 743, Fax: 045 8670 732,  
E-mail: [ufficio.stampa@centrostudicampostrini.it](mailto:ufficio.stampa@centrostudicampostrini.it)