

Lunedì 2 giugno 2014 – Sezione: Spettacoli, Posizione: Apertura, pag. 51

**FONDAZIONE CAMPOSTRINI.** Venerdì scatterà la nona rassegna

## Lorena Fontana apre la Valigia dei suoni del jazz

La cantante e compositrice si presenterà con il suo quintetto. Poi il EZ Quartet + 1, Galactus lo Storm Meets Zappafrank e il Park Stickney Trio

Scatterà venerdì, alla Fondazione Centro Studi Campostrini in via Santa Maria in Organo 2, la nona edizione della rassegna La Valigia dei suoni, una delle più belle iniziative che negli ultimi anni hanno caratterizzato l'inizio estate veronese, e ne sono diventate un'attesa e irrinunciabile occasione qualificata per un pubblico fedele e crescente. La cifra stilistica della rassegna si è sin dall'inizio contrassegnata, fedelmente alla sua denominazione, per la sua vocazione trasversale stilisticamente e geograficamente, a valorizzare l'incontro e il confronto con diverse culture. A grandi linee, una rassegna che si è sempre mossa nel tempo e nello spazio, all'insegna dell'alta qualità e del connubio tra tradizione e sperimentazione, musica etnica e jazz.

L'edizione 2014 si caratterizza più marcatamente per il ruolo preponderante assegnato al jazz, ma anche in questo caso è comunque un jazz volentieri aperto a contaminazioni e aperture ad ampio respiro.

I quattro concerti in programma si svolgeranno sempre di venerdì con inizio alle 21, anche in caso di pioggia perché la Fondazione, oltre al bellissimo cortile all'aperto, dispone di un salone interno. I posti si potranno prenotare sul sito [www.valigiadeisuoni.it](http://www.valigiadeisuoni.it) oppure allo 045/8670770. Il biglietto d'ingresso per ogni concerto è di 15 euro (dieci ridotti per studenti e possessori di Verona Card).

Si comincia con il quintetto della cantante, vocalist e compositrice Lorena Fontana, che il pubblico cittadino conosce anche per una sua importante collaborazione, negli anni Novanta, con la sassofonista veronese Cristina Mazza. Lorena vanta una carriera estremamente variegata stilisticamente (dal jazz alla cameristica/contemporanea passando per rock, gospel, new age...) e con varie collaborazioni importanti, da Bolland a Pavarotti. Con lei nell'occasione Michael Rosen al sax soprano, Luigi Scer-



Lorena Fontana FOTOPETRUCCO

ra al pianoforte, Stefano Senni al contrabbasso, e Marco Fratini alla batteria.

Questi gli appuntamenti successivi con La Valigia dei suoni: EZ Quartet + 1 venerdì 13 (jazz ispirato alla tradizione manouche di Django Reinhardt, guidato dal chitarrista Enrico Zanella), Galactus Storm Meets Zappafrank venerdì 20 (quartetto che rilegge e riarreglia musiche di Frank Zappa), Park Stickney Trio venerdì 27 (jazz e improvvisazione tra originali, omaggi a Rota, Mancini e Sting, Park Stickney suona l'arpa elettrica).●



Rassegna stampa a cura della  
Fondazione Centro Studi Campostrini di Verona